



Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел электронных ресурсов
и справочно-библиографического обслуживания

Заботы и забавы маленьких енисейцев.

**Проектируем цикл
библиотечных занятий
по одной книге**

Методико-библиографические материалы

**Красноярск
2023**

Составитель:

И.В. Дейнеко, главный библиограф отдела электронных ресурсов
и справочно-библиографического обслуживания
Красноярской краевой детской библиотеки

Редактор:

О. С. Козлова, редактор отдела методического
обеспечения и инновационной деятельности библиотек
Красноярской краевой детской библиотеки

Компьютерная верстка:

А.О. Николаева, главный библиотекарь отдела методического
обеспечения и инновационной деятельности библиотек
Красноярской краевой детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Т. Н. Буравцова, директор
Красноярской краевой детской библиотеки

В 2022 году вышла в свет необычная книга «Заботы и забавы маленьких енисейцев. Почти невыдуманная история». Это совместный труд Издательства Сибирского Федерального университета (СФУ) и Ассоциации цифровых гуманитарных наук.

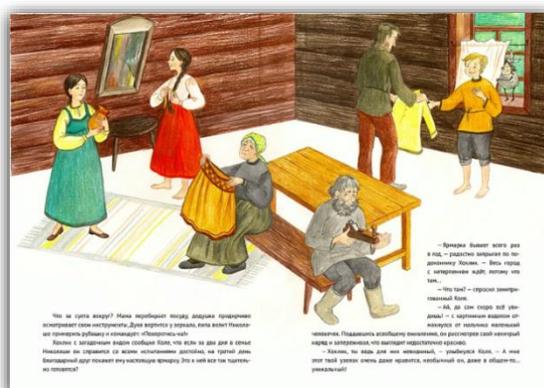


Проект по разработке и изданию детской книги с применением технологии дополненной реальности стал победителем конкурса президентских грантов в направлении «Сохранение исторической памяти» и приурочен к 200-летию Енисейской губернии.

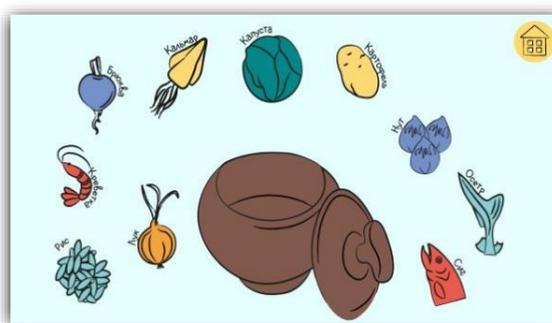
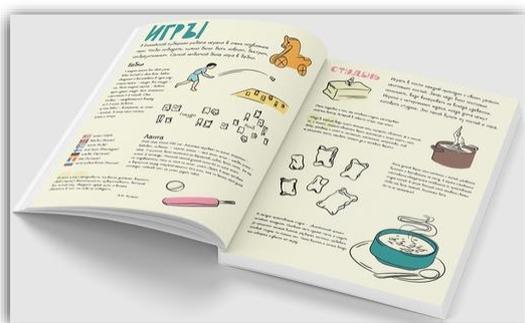
Главный герой книги Николаша – современный мальчик, попавший в прошлое и пытающийся его понять. Для того чтобы книга была интересна детям, которым она адресована (6-8 лет), в ней появляется мифологический персонаж Хохлик, позаимствованный из славянской мифологии, где ему была отведена роль помощника домового. Хохлик становится для Николаши и для всех читателей гидом в прошлое.



Первая часть книги – художественная. В ней представлены художественные сюжеты о жизни детей Енисейской губернии XIX века, истории о том, как учились дети в то далёкое время, как они участвовали в жизни своей семьи, как проводили свободное время.



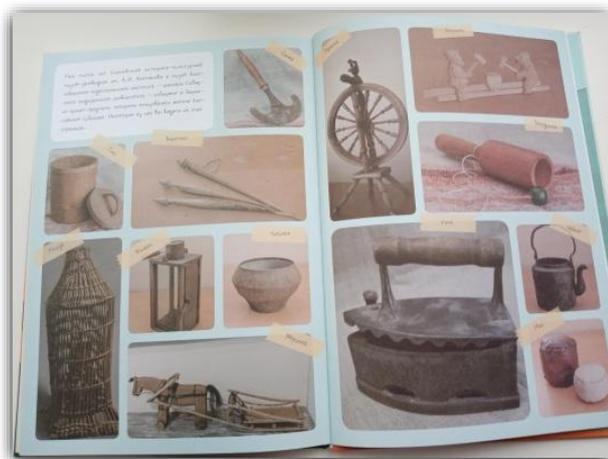
Вторая часть книги – познавательная, является своеобразной исторической «подложкой» для событий, описанных в художественной части. Она содержит историю происхождения употребляемых и в настоящее время фраз, мастер-классы по изготовлению игрушек, игры, которые были популярны у юных енисейцев, викторины, творческие «тесты» и многое другое.



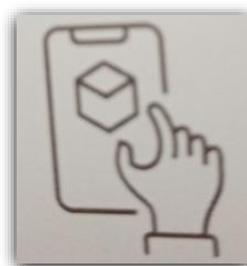
Игры, которые были популярны у юных енисейцев в прошлом, представлены в двух вариантах: игры offline, предназначенные для живого общения; игры online в технологии дополненной реальности, для общения в интернет-пространстве.

Многие предметы, которые увидит на страницах книги читатель, настоящие, они бережно хранятся в Енисейском историко-архитектурном заповеднике им. А.И. Кытманова. У каждого своя история. Фотографии игрушек, сделанных

более сотни лет назад руками енисейцев и хранящиеся в музее Лесосибирского педагогического института, отлично дополняют текст книги и помогают организовать для детей мастер-классы и подвижные игры. Так память о прошлом передаётся из поколения в поколение



Специально для книги было создано мобильное приложение «Маленькие енисейцы». Его разработчики анимировали главного героя, «научили» его говорить и двигаться. Теперь Хохлик ведет диалог непосредственно с читателем. Игры, размещённые в мобильном приложении книги, помогают в увлекательной форме закрепить полученные знания.



Для знакомства с героем книги Хохликом необходимо запустить приложение, навести камеру мобильного устройства на страницы со специальным знаком — и читатель сможет отправиться в увлекательное путешествие в прошлое.

Книга предназначена для семейного чтения. Можно использовать её и в процессе школьного внеклассного чтения, и на занятиях в библиотеке. Она учит детей дорожить местом, где они родились и выросли, людьми, которые их окружают, ценностями и традициями, которые делают нас счастливее и сильнее. Книга есть в открытом доступе.

Книга «Заботы и забавы маленьких енисейцев» может стать основой для организации в библиотеке краеведческих событий разных форм (премьера книги, интерактивная выставка одной книги, краеведческие чтения и игры, циклы занятий и т.д.) и для разных категорий пользователей (дошкольники, младшие школьники, педагоги и библиотекари). Всё в этой книге является поводом для организации таких событий: формат, тема, герои, содержание, иллюстрации, предметный ряд, элементы дополненной реальности.

Данное издание даёт библиотекарям возможность грамотно спланировать и организовать событие, сделать его уникальным и запоминающимся, использовать его интерактивные возможности, пробудить интерес и мотивацию всех его участников.

Настоящие методико-библиографические материалы помогут библиотекарям спроектировать цикл библиотечных занятий (встреч), которые затем лягут в основу программы по формированию краеведческих компетенций дошкольников и младших школьников.

Планируем цикл из пяти занятий:

- «Кто такие енисейцы» (вводное занятие).
- «Как трудились енисейцы».
- «Как учились енисейцы».
- «Как отдыхали енисейцы».
- Заключительное занятие-игра.

Занятия планируем с использованием **технологических карт**, к ним будут приложены приёмы, игры, задания для групповой работы с читателями.

Технологическая карта занятия – это относительно новый инструмент планирования, обеспечивающий качество образовательной деятельности в рамках конкретного промежутка времени (библиотечного занятия).

Итак, технологическая карта занятия представляет собой обобщённое графическое выражение сценария занятия, основу его проектирования, средство представления индивидуальной работы библиотекаря. Технологическая карта – это многокомпонентный инструмент, при помощи которого библиотекарь реализует своё видение планирования занятия. Такая карта служит своеобразным «навигатором» в проведении занятия, учитывая его цель и задачи, инновации современной жизни.

Технологическая карта имеет вид таблицы. Это своеобразная матрица, табло. Поэтому на ней не должно быть ничего лишнего! Технологическая карта позволяет увидеть весь учебный материал занятия целостно и системно, как бы с высоты «птичьего полёта».

Важным отличием технологической карты от планов-конспектов занятий является возможность оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных средств, видов и подходов к организации деятельности библиотекаря на каждом этапе занятия. Технологическая карта позволяет библиотекарю постоянно «видеть» на каком этапе находится занятие: что «прошли» и что ещё осталось, что немаловажно для сохранения времени и психологического спокойствия всех участников занятия. Картой удобно пользоваться, по объёму материала она располагается на одном листе формата А3.

Сценарии игр, приёмов, методик даются к технологическим картам как приложения, для

мобильности их можно оформить на отдельных каталожных карточках.

**Общая схема технологической карты
может выглядеть так**

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
Вызов	Вызов уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизация читателей, мотивация для дальнейшей работы	10 мин.	Библиотекарь заранее делает подборку приёмов и методик для активизации уже имеющихся у ребят знаний по теме и мотивации на дальнейшую работу, на создание ассоциаций по изучаемой теме	Вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу (проблеме, теме), делают предположения, систематизируют информацию до её изучения, задают вопросы, на которые хотели бы получить ответы
	Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, фиксируется, обсуждается; работа ведется индивидуально – в парах – в группах			
Осмысление	Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому»	25 мин.	На этой стадии используются приёмы и методы непосредственной работы с новой информацией, которые позволяют сохранять активность ребят, сделать слушание, чтение и игру осмысленными	Ребята погружаются в работу с новой информацией, слушают библиотекаря, задают вопросы на понимание и уточнение, включаются в деятельность по поиску информации, связанной с новыми смыслами
	Здесь происходит контакт детей с новой информацией, идеями, деятельностью. На этом этапе очень важна самостоятельная и активная работа ребят, отслеживание личностного успеха в понимании нового; работа ведется индивидуально – в парах – в группах.			
Рефлек-	Закрепление	10	Этот этап	Соотносят «новую»

сия	полученных знаний, определение домашнего задания на основе изученной информации	мин.	предполагает использование приёмов и методик рефлексивной деятельности, организуется аналитическая деятельность, работа ребят интерпретируется и творчески перерабатывается	информацию со старой, используя знания, полученные на стадии осмысления. Делают выводы, определяют общий результат работы. Получают домашнее задание
Творческая переработка, анализ, интерпретация и т.д. полученной информации, работа ведется индивидуально – в парах – в группах				

А теперь предлагаем примерные технологические карты к каждому занятию по книге «Заботы и забавы маленьких енисейцев». Приёмы и методики, предлагаемые в картах, избыточны, библиотекари выбирают для себя наиболее приемлемые и соотносят выбор с временными рамками этапов занятий.

Технологическая карта «Кто такие енисейцы» (вводное занятие)

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
Вызов	1. Знакомство 2. Определение целеполагания 3. Вызов имеющихся знаний	5 мин.	- Приём «Знакомство «в кружок». - Работа с термином «енисейцы». Цепочка ассоциаций. - Игра «Узнай и найди» (исследование карты Красноярского края). - Настольная игра –	- Знакомятся друг с другом и библиотекарем. - Выстраивают цепочку ассоциаций к слову «енисейцы», записывают данные на доске. - Расставляют фишки на карте края и узнают важные географические

			лото «Кто есть кто?»	точки. -Играют в лото.
Осмысление	1.Работа с новой информацией 2.Постепенное продвижение от знания «старого» к знанию «новому»	20 мин.	-Рассматривание обложки и форзацев книги, работа с названием. -«Кто такой?» – интерактивное представление книжных героев. -Предугадывание истории (разные варианты).	-Работают в четырёх группах. В каждой группе есть книга. -Рассматривают обложки и форзацы книги. -Знакомятся с героями. -Предполагают, о чём и о ком книга.
Рефлексия	1.Обмен впечатлениями и эмоциями 2.Творческое задание	10 мин.	-Психологический приём «Дело в ложке». -Творческое домашнее задание «Генеалогическое древо». -Приём «Встретимся опять».	-Включаются в рефлексивную игру «Дело в ложке». -Принимают творческое домашнее задание. -Встают в круг и выполняют задание «Встретимся опять».

Приём «Знакомство «в кружок»

Ребята садятся в кружок, передают друг другу деревянную ложку, называют себя и говорят, где родился. Необходимо обратить внимание на географию мест рождения. Начинает библиотекарь.

Настенная игра «Узнай и найди»



Задание к игре: узнайте в описаниях животных, растения, озёра или местность. Поместите наклейку на

карту Красноярского края в том месте, где объекты обитают, растут, находятся.

Настольная игра – лото «Кто есть кто?»



Задание к игре: А знаете ли вы выдающихся людей нашего края? Чем они знамениты? Разместите наклейку с изображением великого сибиряка рядом с правильным описанием. Персоналии с фотографиями и подписями: Дубенский А.А., Суриков В.И., Поздеев А.Г., Астафьев В.П., Хворостовский Д.А., Годенко М.С., Ярыгин И.С., Медведева О.В. и др.

«Кто такой?» – интерактивное представление книжных героев

Библиотекарь даёт описание и характеристику главных героев. Показывает их изображения в книге и в электронном приложении.

Домашнее задание

Нарисовать генеалогическое древо «Моя семья».



Образец задания: хотите узнать историю своей семьи? Скопируйте или нарисуйте дерево, вырежьте фишки, впишите в них имена членов вашей семьи. Заполните семейное дерево. Своё имя приклейте в верхней части кроны дерева, вы самые молодые листочки. Имена родителей приклейте под своими, имена дедушек и бабушек – ниже. Чем больше наклеек вы соберёте, тем роскошнее будут ваши семейные деревья. Подключите к домашнему заданию родных.

Приём «Дело в ложке»

Ребята передают деревянную ложку друг другу, когда заканчивается музыка или считалка (счёт), тот, у кого в руках осталась ложка, анализирует и оценивает свою работу на занятии.

Отвечают на вопросы библиотекаря: Что нового ты узнал на занятии? Что было сложным и непонятным? Что было тебе интересно?

Приём «Встретимся опять»

Все участники встают в круг, протягивают вперёд левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из

ладошек) и говорят слова:
«Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

Технологическая карта второго занятия «Как трудились енисейцы»

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
Вызов	1.Приветствие 2.Вызов имеющих знания прошлого занятия 3.Определение целеполагания	5 мин.	-Минутка возвращения к предыдущему занятию. -Интеллектуальная карточная разминка «Блиц-опрос». -Подводит ребят к самостоятельному целеполаганию занятия.	-Вспоминают название книги, имена героев и место действия. -Отвечают на вопросы «Блиц-опроса». -Предугадывают цель занятия.
Осмысление	1.Работа с новой информацией 2.Постепенное продвижение от знания «старого» к знанию «новому»	20 мин.	-Технология «Чтение с остановками» (страницы с описанием быта и труда енисейских крестьян). -Прятки с домашними предметами «Крестьянская утварь». -Игра да-нетка «Почём деньги?». -Электронная игра «Сибирская похлёбка».	-Слушают чтение первого отрывка книги. Отвечают на вопросы библиотекаря. -Участвуют в игре «Крестьянская утварь». -Отвечают на вопросы игры «Почём деньги?». -Участвуют в электронной игре.
Рефлексия	1.Обмен впечатлениями и эмоциями	10 мин.	-Психологический приём «Дело в ведре». -Приём «Встретимся	-Включаются в рефлексивную игру «Дело в ведре». -Встают в круг и выполняют задание

			опять».	«Встретимся опять».
--	--	--	---------	------------------------

Интеллектуальная карточная разминка «Блиц-опрос»

На карточках размещены иллюстрации тех предметов, объектов, исторических лиц и т.д., о которых говорили на предыдущем занятии, задание для ребят – в течение нескольких минут угадать, что или кто изображён на иллюстрации (*прялка, веретено, кедр, псец, овцебык, Астафьев, Суриков, Хворостовский и т.д.*).

Вопросы для «Чтения с остановками»

- На книжном развороте изображена парадная комната (горница) деревенской избы. Рассмотрите внимательно иллюстрацию, каких предметов, изображённых на ней, нет в современных квартирах? (*русская печь, дрова, детская люлька, ухват, самовар на углях, деревянная лопатка для хлеба, чугунный утюг*).

- Попав в избу, Коля увидел, что женщина, похожая на его маму, зачем-то подкидывала в трубу самовара щепки. Помогите мальчику разобраться в этом (*Так раньше разжигали самовар, чтобы в нём закипела вода*).

- Что означает выражение «сечь капусту»? (*Таким образом шинкуют капусту для засолки. Кочан капусты кладут в деревянное корыто и сечкой рубят (измельчают) её, затем засыпают соль*).

- Как работает рыболовная морда, которую устанавливали на реке герои книги? (*Морда – это рыболовная снасть-ловушка, имеющая вид двух вставленных один в другой конусов, сплетённых из прутьев. Морда используется для ловли рыбы у самого берега. Перед тем как опускать её в воду, в основание внутреннего конуса втыкают еловые ветки. К основанию и верхней части морды крепят грузы (например, камни или кирпичи), чтоб она не всплывала. Отверстие верхнего конуса затыкают сеном. Опускают в воду грузами вниз,*

направляя основание в ту сторону водоёма, откуда идёт рыба, предварительно привязав её верёвкой к чему-либо (например, кусту или воткнутому в дно колу). Рыбу приманивают еловые ветки, прикреплённые к внутреннему конусу, через отверстие которого она заходит внутрь и обратно выбраться уже не сможет).

Прятки с домашними предметами «Крестьянская утварь»

Это старинная игра, в которую можно играть на улице и в помещении. Она адаптирована под ситуацию и задачу библиотекаря. Библиотекарь водит, он прячет в разных отделах, зонах и уголках библиотеки предметы крестьянского быта (настоящие или нарисованные на карточках). Просит ребят найти тот или иной предмет, описав его внешний вид. Ребята ищут предмет, кто первый нашёл, тот и выиграл. Коронная фраза водящего (воды): раз, два, три, четыре, пять, кто идёт искать?! Игроки отвечают: «Мы!».

Игра да-нетка «Почём деньги?»

Во второй части книги можно найти материал к данной игре. Библиотекарь называет денежные меры, даёт к ним «правильные» или «неправильные» пояснения. Ребята должны угадать правильные. Например, «Гривенник – 10-копеечная монета. Чеканилась преимущественно из серебра, но встречались и медные или из различных сплавов» (правильное объяснение). Неправильный ответ можно использовать из объяснений к другим денежным мерам, например, «полушка», «грош», «полтинник», «копейка» и т.д.

Электронная игра «Сибирская похлёбка»

Если у ребят есть телефоны андроиды, то они могут принять участие в игре «Сибирская похлёбка». Ребята

должны выбрать правильные продукты из предложенных для сибирской похлёбки.

Приём «Дело в ведре»

Ребята передают ведёрко друг другу, когда заканчивается музыка или считалка (счёт), тот, у кого в руках осталось ведёрко, анализирует и оценивает свою работу на занятии. Отвечают на вопросы библиотекаря: Что нового ты узнал на занятии? Что было сложным и непонятным? Что было тебе интересно?

Технологическая карта третьего занятия «Как учились енисейцы»

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
Вызов	1.Приветствие 2.Вызов имеющихся знаний прошлого занятия 3.Определение целеполагания	5 мин.	-Минутка возвращения к предыдущему занятию. -Подводит ребят к самостоятельному целеполаганию занятия.	-Вспоминают книгу и содержание предыдущего занятия. -Предугадывают цель занятия.
Осмысление	1.Работа с новой информацией. 2.Постепенное продвижение от знания «старого» к знанию «новому».	20 мин.	-Технология «Чтение с остановками» (страницы с описанием учёбы крестьянских детей). -Задания «Буковка к буковке» (касса букв АЛФАВИТА). -Веселинка «Измеряем «человеком». -Электронная игра «Одень Николашу в школу».	-Слушают чтение второго отрывка книги. Отвечают на вопросы библиотекаря. -Выполняют задания, используя кассу букв. -Измеряют «человеком» читательский стол. -Участвуют в электронной игре.

Рефлексия	1.Обмен впечатлениями и эмоциями. 2.Поисковое домашнее задание.	10 мин	Психологический приём «Дело в букве». Поисковое домашнее задание «Почему мы так говорим?». Приём «Встретимся опять».	Включаются в рефлексивную игру «Дело в букве». Принимают домашнее задание. Встают в круг и выполняют задание «Встретимся опять».
-----------	--	--------	--	--

Вопросы для «Чтения с остановками»

- Как ребята готовили школьное помещение (класс) к занятиям? *(носили дрова и топили печь, подметали пол, мыли классную доску, расставляли на столах склянки с чернилами).* А как сейчас ученики начинают свой школьный день?

- Почему первый урок в школе вёл священнослужитель в рясе? *(Учебный день начинался с пения псалмов, это поручалось священнослужителю).*

- Когда начался следующий урок, Коля вскрикнул: «Вот я неумеха, конечно, - подумал он. - Ещё и перья эти, чернила... Хорош я был, когда решил, что буду тут самым умным. Ну ничего. Учиться новому так интересно!». Почему Коля назвал себя неумехой? *(Коля увидел на доске неизвестный ему алфавит, растерялся, не смог читать, некоторых букв там не хватало, а некоторые выглядели уж совсем непривычно).*

- После уроков ученики вышли во двор школы и предложили Николаю поиграть в «Бабки». Помните, в чём заключались условия игры. *(Бабки (игра) — старинная народная игра, которой обязаны своим происхождением современные игральные кости. Игровой процесс заключается в ловкости бросания косточек («бабок»), давших название игре. Игрок берёт в руки тяжёлую кость, кидает её по фигурам, выложенным из других косточек, по «гуськам». Кто больше выбьет «гуськов», тот и побеждает. У игры существует*

большое количество вариантов, которые были придуманы в разные времена, в разных странах, и в которых используются разные игровые предметы (в основном небольшие кости ног копытных животных).

Библиотекарь предлагает ребятам вспомнить, во что играют современные школьники на переменах.

Поисковое задание «Буковка к буковке» (касса букв АЛФАВИТА)

К этому заданию нужно изготовить два набора букв алфавита крупного формата, образец алфавита представлен в книге. Делим ребят на две группы, каждая получает свой набор букв. По заданию библиотекаря ребята на скорость составляют из букв простые слова и словосочетания, например, «земля есть добро», «слово живете» и т.д.

Веселинка «Измеряем человеком»

Когда-то давно люди придумали очень простой способ мерить длину чего-нибудь. Лучше всего для этого подходило тело человека (не надо дополнительно искать, чем измерить). Предложите ребятам рассмотреть картинку во второй части книги, пусть они измерят длину стола, за которым они сидят.

Электронная игра «Одень Николашу в школу»

Если у ребят есть телефоны андройды, то они могут принять участие в игре «Одень Николашу в школу». Ребята должны выбрать одежду, которую деревенские ребята носили в школу, и одеть в неё главного героя.

Приём «Дело в букве»

Ребята передают буковку друг другу, когда заканчивается музыка или считалка (счёт), тот, у кого в руках осталась буква, анализирует и оценивает свою работу на занятии.

Отвечают на вопросы библиотекаря: Что нового ты узнал на занятии? Что было сложным и непонятным? Что было тебе интересно?

Поисковое домашнее задание «Почему мы так говорим?»

Можно попросить ребят найти в словарях истории происхождения следующих крылатых выражений: «От горшка два вершка», «Косая сажень в плечах», «Семь пядей во лбу», «Съесть пуд соли», «Мал золотник, да дорог». Предложите выбрать в словарях другие понравившиеся выражения и на следующем занятии пусть ребята расскажут о них.

Технологическая карта четвёртого занятия
«Как отдыхали енисейцы»

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
Вызов	1.Приветствие. 2.Вызов имеющихся знаний прошлого занятия. 3.Определение целеполагания.	15 мин	-Минутка возвращения к домашнему заданию «Почему мы так говорим?». -Подводит ребят к самостоятельному целеполаганию занятия.	-Представляют результаты домашнего задания. -Предугадывают цель занятия.
Осмысление	1.Работа с новой информацией. 2.Постепенное продвижение от знания «старого» к знанию «новому».	20 мин	-Технология «Чтение с остановками» (страницы с описанием отдыха крестьянских детей). -Деловая игра «Собираем сумки с заморскими и сибирскими	-Слушают чтение очередного отрывка книги. Отвечают на вопросы библиотекаря. -Делятся на две команды, одна собирает сумку с заморскими товарами, другая – с сибирскими.

			товарами». -Игра «Колокольчик- закидушка».	-Участвуют в игре «Колокольчик – закидушка».
Рефлек- сия	1.Обмен впечатлениями и эмоциями. 2.Кулинарное домашнее задание.	10 мин	-Психологический приём «Дело в петрушке». -Кулинарное домашнее задание. -Приём «Встретимся опять».	-Включаются в рефлексивную игру «Дело в петрушке». -Принимают домашнее задание. -Встают в круг и выполняют задание «Встретимся опять».

Вопросы для «Чтения с остановками»

- Как ты думаешь, зачем дедушка рассказал Николаю сказку «Птичка – носок как спичка»? *(Для того, чтобы мальчик понял, что нужно самому много и усердно трудиться, ни на кого не надеяться, уметь многое делать своими руками, вещи, сделанные самим – самые ценные и волшебные на свете. В них – мудрость, любовь и тепло, других таких нет).*

- В книге много места отведено описанию ярмарки, она бывает раз в год, все с нетерпением ждут её, потому что там... Что же там происходит, расскажите?! *(«На торговой площади в палатках и с лотков продавались сладости, напитки, специи и разносолы, домашние животные и птицы, предметы гончарного искусства и дивные ткани. По улицам ходили коробейники и лотошники, кто-то зазывал в свою палатку, кто-то предлагал поучаствовать в ярмарочных конкурсах и забавах»).*

- Когда Коля с ребятами и Хохликом оказались на оживлённой площади ярмарки, то увидели скоморохов. Вспомните, кто такие скоморохи, что они делали на ярмарке? *(Скоморохи - участники праздничных театрализованных обрядов и игр, музыканты, исполнители песен и танцев. В книге они «давали представление за представлением на специальном*

помосте, взбирались на ходули, плясали вприсядку, смешили народ и пели зазорные куплеты»).

- Покружившись на верёвочной карусели, Коля побежал смотреть кукольный театр. Про что была постановка? («Встретились однажды Петрушка и чёрт. Коварный чёрт, разумеется, думал обхитрить простака, но тот оказался куда глупее, чем надо, и утомил его настолько, что чёрт сам позвал Богородицу, покаялся и провалился сквозь землю. Всё бы хорошо, но оставшаяся наедине с Петрушкой Богородица, тоже начала терять терпение»).

Деловая игра «Собираем сумки с заморскими и сибирскими товарами»

На ярмарку в Енисейск спешили купцы и торговцы из самых разных мест: из Москвы, Санкт-Петербурга, Новгорода, Вологды, Казани, Астрахани, Тобольска, Иркутска. Были и иноземные гости. Они привозили свои товары и меняли их на те, которые ценились в их странах. В двух коробках собраны наборы карточек с изображениями и подписями заморских и сибирских товаров, они перемешаны. Ребята работают в двух группах, каждая группа отбирает и складывает карточки в свою сумку: «Товары заморские» или «Товары сибирские». Затем происходит презентация сумок.

Карточки с иллюстрациями заморских товаров: фарфоровая посуда, пух, жемчуг, украшения, лаки, сушёные фрукты, чай, ладан, ткани с серебряными и золотыми узорами, ковры, тонкие шерстяные ткани, олово.

Карточки с иллюстрациями сибирских товаров: шкуры животных тундры и тайги, рыба, гусиный жир, олени, топоры, бочки (кадки), шиповник, кедровые шишки, осётр, тележные колёса, мёд, золотой корень, стерлядь, косы, пушнина, маралий корень.

Игра «Колокольчик-закидушка»

Этой игре более 150 лет. Она была очень популярна у детей Енисейской губернии. Правила простые. К рюмочке привязывался шнурок с шаром на конце, держа рюмку в руке, нужно было подбросить шар и поймать его в рюмку. Играть можно в группах или парах. Надо задать количество очков, которое нужно набрать, и подбрасывать шарик по очереди до промаха. Как изготовить самим всё необходимое для игры указано во второй части книги «Думай, играй».

Кулинарное домашнее задание

Побалуйте себя молочной сладкой тюрей. Возьмите два ломтика хлеба (лучше белого), стакан молока или простокваши и столовую ложку сахара. Подсушите немного хлеб в микроволновке. Получились сухарики. Залейте их молоком и добавьте сахар. Раньше детворе такая тюря очень нравилась. Наверное, потому что она сладкая получалась. Можно пофантазировать: вместо сахара добавить сироп. Ингредиенты: молоко или простокваша, белый хлеб, сахар.

Приём «Дело в петрушке»

Ребята передают петрушку друг другу, когда заканчивается музыка или считалка (счёт), тот, у кого в руках остался петрушка, анализирует и оценивает свою работу на занятии. Отвечают на вопросы библиотекаря: Что нового ты узнал на занятии? Что было сложным и непонятным? Что было тебе интересно?

Технологическая карта заключительного пятого занятия

Этапы занятия	Задачи	Время на работу	Приёмы и методы работы библиотекаря	Деятельность читателей
---------------	--------	-----------------	-------------------------------------	------------------------

Вызов	1.Приветствие. 2.Вызов имеющих знаний прошлого занятия. 3.Определение целеполагания.	15 мин.	-Приветственная минутка «Волшебный клубочек». -Подводит ребят к самостоятельному целеполаганию занятия.	-Участвуют в приветственной минутке. -Предугадывают цель занятия.
Рефлексия	1.Подведение итогов.	30 мин.	- Чтение вслух заключительной части книжного повествования. - Приём «Раз, два, три...». - Гигантский синквейн на полу по книге, теме или встрече. - Мастерская «Кукла из ниток». - Время сюрпризов и вкусняшек.	- Слушают чтение библиотекаря. - Выполняют задание приёма. - Работают в группах, создают гигантский синквейн. - Мастерят куклу своими руками.

Приветственная минутка «Волшебный клубочек»

Дети сидят по кругу. Библиотекарь передаёт по кругу клубок ниток ребёнку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит доброе приветствие или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передаёт клубок следующему ребёнку, пока не дойдет очередь до взрослого. Так клубок объединит ребят и создаст доверительную атмосферу.

Приём «Раз, два, три...»

Библиотекарь закрывает книгу и произносит: «Вот и закончилось наше маленькое Енисейское путешествие с героями книги Николашей и Хохликом. Пришло время с ними попрощаться. Закрываем глазки, берёмся за руки, произносим «раз, два, три...», опускаем руки и открываем глазки, возвращаемся со страниц книги в нашу библиотеку.»

Гигантский синквейн по книге

Классический традиционный синквейн составляется так:

- Первая строчка – это тема, одно существительное или местоимение;
- Вторая строчка – два прилагательных или причастия, они коротко характеризуют тему, описывая ее;
- Третья строка – это три слова глаголов или деепричастий, раскрывающие действие;
- Четвёртая строчка – мнение ребят об описываемой теме в четырех словах;
- Пятая строчка – итоговая, суть темы, состоящий из одного слова и любой части речи.

Ребята делятся на 5 групп, каждая группа получает ватман и фломастеры; номер строчки синквейна; придумывают, вписывают и вставляют строчку в общий синквейн. Синквейн создаётся на полу.

Мастерская «Кукла из ниток»

200 лет назад игрушки дети делали сами. Конечно, можно было их купить. Только выбор был невелик, и денег на них не у всех хватало. Но ведь игрушки можно делать и самим. Давайте попробуем. Будем мастерить куклу из ниток... Описание мастерской можно найти во второй части книги «Думай, играй». Сделанные игрушки ребята оставляют на время в библиотеке для организации выставки по книге «Заботы и забавы маленьких енисейцев», затем забирают их домой.

Библиография

1. Романюк, Мария. Заботы и забавы маленьких енисейцев : почти невыдуманная история / [Мария Романюк ; художник Лариса Булатникова]. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2022. – 60 с. : ил. – Текст : непосредственный.

2. «Заботы и забавы маленьких енисейцев» : [презентация книги]. – Красноярск : НБ КГПУ им. В. П. Астафьева, 2022. – 8 л. – URL:<https://library.kspu.ru/jirbis2/images/Vistavki/2022/Zaboti-yenisejcev.pdf> (дата обращения 21.11.2023) . – Текст : электронный.

3. Библиотечно-издательской комплекс : [сайт]. – Красноярск : Сибирский федеральный университет. – https://fictionbook.ru/author/mariya_romanyuk/zaboty_i_zabavyi_malenkih_eniseyicev_po/ (дата обращения 21.11.2023). – Текст : электронный.

