

Министерство культуры  
Красноярского края  
Краевое государственное бюджетное  
учреждение культуры  
Красноярская краевая  
детская библиотека (ККДБ)  
ул. Корнетова 2, г. Красноярск, 660059  
тел. / факс 201-27-73  
E-mail: kkdb@mail.ru  
ОКПО 02187971  
ОГРН 1022401947677  
ИНН/КПП 2461007516/246101001

Директорам Централизованных  
библиотечных систем края

Директорам краевых  
государственных библиотек

08.11.2018 № 200

Об акция Неделя «Живой классики» в библиотеках

Уважаемые коллеги!

В рамках всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», который проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации, с 19 по 25 ноября 2018 года пройдет акция Всероссийская неделя «Живой классики» в библиотеках.

В соответствии с письмом министерства культуры Красноярского края от 06.11.2018 № 74-06-2846 координатором акции в Красноярском крае является Красноярская краевая детская библиотека.

Цель акции – помочь участникам конкурса определиться с выбором книги, а также привлечь в библиотеки новых читателей.

В рамках акции предполагается:

1. Формирование рекомендательных списков литературы по выбору произведения потенциальным участникам конкурса. В список могут входить прозаические произведения любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI веков.

Обращаем ваше внимание на то, что согласно «Процедуре оценивания выступлений участников конкурса», выступление участников оценивается и по критерию «Выбор текста». Произведения, из списка часто исполняемых (Приложение №1) оценивается в 7 баллов. Произведение не из списка часто исполняемых оценивается в 10 баллов.

В связи с этим нежелательно, чтобы рекомендуемые произведения входили в список часто исполняемых на конкурсе.

При выборе произведений для включения в рекомендательный список необходимо учитывать ценность произведения, возможность выбора из него отрывка, понятного вне контекста. Более подробно с процедурой оценки выступлений участников в Приложение №2.

Сформированный рекомендательный список рекомендуем разместить на сайте библиотеки.

2. Организация работы книжной выставки или цикла выставок, на которых будут представлены произведения из рекомендательного списка.

3. Проведение обзоров книжных выставок, бесед о книгах, представленных на выставке.

4. Проведение презентации Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика». Эмблему, положение о конкурсе можно скачать по ссылке <https://youngreaders.ru/>.

5. Организация индивидуальных и групповых консультаций на тему «Как выбрать текст и отрывок для чтения вслух» для потенциальных участников конкурса чтецов «Живая классика». Можно организовать мастер-классы специалистов по культуре речи, декламации, актёрскому мастерству.

Для участия в неделе «Живой классики» в библиотеке каждой библиотеке-участнице необходимо **до 15 ноября** пройти регистрацию, заполнив анкету по ссылке <http://clc.to/EVpJSg> . Не позднее 15 ноября организаторы вышлют на указанный при регистрации адрес пакет материалов (презентации, видеоролики).

Кроме этого, просим вас **до 12 ноября** направить на адрес [kkdb@mail.ru](mailto:kkdb@mail.ru) (пометка в теме «Неделя «Живой классики») заполненную форму:

Территория, полное название ЦБС	Перечень библиотек-участников акции в территории	ФИО, должность ответственного за проведение акции в территории	Контакт (электронный адрес и номер телефона)

По всем вопросам обращаться по тел. 8 (391) 201-27-73, Ирина Васильевна Дейнеко, главный библиограф Красноярской краевой детской библиотеки.

Директор библиотеки

Т.Н. Буравцова

**СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ****Зарубежная литература****Г. Х. Андерсен****М. Твен** «Приключения Тома Сойера»**А. де Сент-Экзюпери** «Маленький принц»**Р. Бах** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»**А. Линдгрэн** «Пепси длинный чулок»**О. Генри** «Дары волхвов»**Русская литература:****Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»**Алексиевич С.** «Цинковые мальчики»**Васильев Б.** «А зори здесь тихие»**Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»**Гончаров И.** «Обломов»**Горький М.** «Старуха Изергиль»**Горин Г.** «Ёжик»**Грин А.** «Алые паруса»**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»**Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель — супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»**Екимов Б.** «Говори, мама, говори»**Железников В.** «Чучело», «В старом танке»**Закруткин В.** «Матер Человеческая»**Зоценко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»**Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»**Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»**Осеева В.** «Динка», «Бабка»**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»**Петросян Т.** «Записка»**Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»**Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»**Пономаренко Е.** «Леночка»**Постников В.** «Жених из 3 Б»**Приставкин А.** «Фотография»**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»**Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»**Толстой Л.** «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»  
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»  
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»  
Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»  
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»  
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

Приложение № 2

## ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

### 1.1. Выбор текста произведения

1.1.1. Произведение, входящее в список часто исполняемых произведений, оценивается в **7 баллов**.

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3. В случае если прочтение произведения, входящего в список часто исполняемых, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

1.1.2. Произведение не входящее в список часто исполняемых:

В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 3, то оно оценивается в **10 баллов**.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов**.

**По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:**

1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**
2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**
3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: **минус 10 баллов**
4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**.

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

### 1.3. Грамотная речь.

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от **0 до 5-ти баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

### 1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз.

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от **0 до 5-ти баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 6).