



Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека

**Краевая акция
«День чтения вслух
«Читай со мной!»**

Методическое письмо
о проведении акции в 2017 году

**Красноярск
2017**

Составитель:

Тишакова В. В., заместитель директора Красноярской краевой детской библиотеки

Редактор:

Козлова О. С., редактор отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Компьютерная верстка:

Блинова Р. К., ведущий методист отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Буравцова Т. Н., директор Красноярской краевой детской библиотеки

Приближаются летние школьные каникулы, и перед взрослыми вновь встаёт проблема – как сделать так, чтобы дети три летних месяца не только играли в компьютерные игры, «зависали» в интернете или смотрели по телевизору все фильмы и передачи подряд. Как побудить ребёнка к чтению?

Специалисты по чтению считают, что одного рецепта для всех детей нет. Привлечение к чтению зависит от многих факторов. Но все специалисты сходятся в одном - чтение детям вслух безусловно помогает приобщить их к книжной культуре. То, что взрослые прочитали вслух детям, превращается в культурный багаж, с которым они уже никогда не расстанутся.

Писатель, журналист, педагог, главный редактор интернет-журнала «Папмамбук» Марина Семёновна Аромштам в статье «Давайте читать детям вслух!» пишет: «Вопрос «как побудить читать?»... я думаю, что универсального ответа на этот вопрос не существует. Не существует какого-то единственного и безошибочного метода, который позволил бы нам вырастить читающего ребенка. Читающим ребенок (как и взрослый) становится в результате множества разных внутренних причин и внешних обстоятельств. Зато точно известно, что можно делать, чтобы книга вошла в детскую жизнь. Надо читать ребенку вслух». В этой же статье она обращается к опыту европейских стран, где на протяжении многих лет успешно развивается целое движение чтения вслух. (Марина Аромштам «Давайте читать детям вслух!» <http://www.papmambook.ru/articles/543/>).

Между тем, в России чтения вслух имеют богатую историю: традиция семейных вечеров с непременно чтением вслух, чтение вслух детям, в дружеской компании, в кругу единомышленников. Читали вслух журналы, литературные новинки. Большим уважением в обществе пользовались люди, способные читать чётко и выразительно. В ходе чтения шли разъяснения непонятного, обсуждения самого произведения, обращались к творчеству автора.

Так случилось, что постепенно традиция чтения вслух стала ослабевать и к концу 20 века стали крайне редкими семейные чтения, из практики работы библиотек ушли громкие чтения. Однако в последние годы в России появляется всё больше адептов чтения вслух – библиотеки, волонтеры, готовые читать вслух детям и взрослым книги и разговаривать о них.

Чтение вслух – это не просто чтение на скорость, это не урок в школе, это процесс с обязательным включением слушателя – реакцией на прочитанное. К.Д. Ушинский говорил: «Читать – это ещё ничего не значит, что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело».

В 2016 году в Красноярском крае в рамках краевого проекта «Библиотечное лето» прошла акция «День чтения вслух «Читай со мной!», организованная Красноярской краевой детской библиотекой. 6 июня, в течение всего дня во всем крае в помещениях, скверах, парках читали вслух свои любимые детские книги взрослые – детям, подростки – сверстникам и младшим детям. Участниками акции стали 350 детских учреждений различной ведомственной подчинённости из 53 муниципальных образований Красноярского края: библиотеки, школы, колледжи, детские сады, детские дома, охват составил более 9 тысяч человек.

Указом Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина 2017 год объявлен Годом Экологии в Российской Федерации, поэтому в этом году краевая акция «День чтения вслух «Читай со мной!» пройдёт 5 июня во Всемирный день окружающей среды. В течение дня во всём крае будут читать вслух художественные и научно-популярные книги о природе взрослые – детям, подростки – сверстникам и младшим детям. Читать можно в учреждении и на открытых публичных площадках (сквер, парк и т.д.).

К участию в акции приглашаются учреждения Красноярского края, работающие с детьми и подростками (библиотеки, школы, детские сады, детские дома, дома

культуры и др.), общественные организации, самоорганизующиеся временные коллективы.

Основные цели акции:

развитие традиции чтения вслух;

формирование положительного образа чтения;

развитие у детей и подростков навыка слушать, умения анализировать, формулировать и высказывать свои мысли по поводу прочитанного;

формирование у детей и подростков экологической культуры через развитие у них эмоциональной отзывчивости;

включение в круг чтения детей и подростков лучших детских книг о природе.

Цитата–девиз «Дня чтения вслух»: «Природа – это увлекательнейшая книга. Только начни её читать, не оторвёшься» Н. Сладков.

Хэштег акции 2017 года: #читайсомной.

«День чтения вслух» может проходить в виде «эстафеты», когда один чтец передаёт «эстафету» другому в течение всего дня. Можно проводить одновременное чтение в нескольких залах учреждения (и на открытых площадках) для разных аудиторий.

В роли чтецов могут попробовать себя все желающие подростки и взрослые – библиотекари, педагоги, родители, писатели, представители власти, журналисты, актёры и др.

Информация об акции, размещённая в СМИ, социальных сетях, привлечёт внимание потенциальных чтецов. С целью усиления значимости акции в информацию можно включить и итоги акции «День чтения вслух «Читай со мной!» (2016 г.).

По структуре чтения вслух состоят из трех основных блоков. Рассмотрим каждый из них.

1. Вступительная беседа.

Цель вступительной беседы – заинтересовать слушателя, настроить его на предстоящую встречу с книгой, совместное

чтение. Перед началом чтений ведущий должен рассказать об акции «День чтения вслух «Читай со мной!» (краткая информация о количестве участников будет разослана накануне всем зарегистрированным участникам чтений), представить чтеца. Чтец рассказывает о том, почему он для чтения выбрал именно эту книгу. Это может быть и рассказ о том, как чтец впервые встретился с этой книгой, и об эмоциях, испытанных чтецом во время её чтения. Хорошо будет, если чтец познакомит слушателей с интересными фактами из биографии автора, истории написания книги. Может быть, это будет и небольшой рассказ о животных-героях книги.

2. Собственно чтение.

То, как слушатели воспримут книгу, зависит от чтеца.

Даниэль Пеннак в своём эссе «Как роман» пишет: «Человек, который читает вслух, раскрывается весь как есть. Если он не знает того, что читает, речь его невежественна, он жалок, и это слышно. Если он не живёт тем, что читает, слова остаются мёртвой буквой, и это чувствуется. Если он переполняет текст самим собой, от автора ничего не остаётся: цирковой трюк, и всё тут, и это видно. Тот, кто читает вслух, весь как на ладони перед глазами, которые слушают. Если он читает по-настоящему, если он опирается на знание и, не идя на поводу у своего удовольствия, сам его направляет, если его чтение – это сопереживание как публике, так и тексту, так и автору; если он заставляет признать насущность творчества, пробуждая самую тёмную и неосознанную потребность понимать, – тогда книги распахиваются настезь, и толпы людей, считавших себя отлучёнными от чтения, устремляются вслед за ним в открытые врата».

В ходе подготовки к чтениям рекомендуем провести с заявившимися чтецами подготовительную работу: оказать помощь в выборе книги, отрывков из неё для чтения, обсудить возраст предполагаемых слушателей и в соответствии с этим длительность всего мероприятия.

Неплохо будет провести с чтецом «репетицию» чтений. В её ходе при необходимости в корректной форме указать на допущенные ошибки, в том числе и на ошибки при произношении, постановке ударения в слове.

Несколько советов чтецам:

необходимо читать чётко, внятно, не очень громко, но и не очень тихо, соблюдать паузы в тексте;

чтение должно быть выразительным, эмоционально окрашенным, способным держать внимание слушателей. Но при этом важно «не переигрывать», излишняя театральность мешает воспринимать текст;

не спешите, давайте слушателю возможность представить себе то, о чём идет речь в произведении. Сделать это просто: во время чтения живо и динамично представляйте себе прочитанное предложение в воображении. До тех пор, пока вы сами не будете усваивать то, что читаете, слушатель будет также пропускать информацию мимо ушей;

при чтении избегайте чрезмерной жестикуляции руками, которая отвлекает слушателей;

останавливайтесь, когда слушателям уже не интересно (время, которое неподготовленная группа может внимательно слушать – 15 минут);

при нарушении дисциплины во время чтения не следует прерывать чтение и делать замечания, надо постараться привлечь внимание нарушителей, чтобы не портить эффект для всех остальных и не создавать ситуации принуждения (этот совет в большей степени даже не чтецу, а ведущему).

Очень важно и правильно выбрать книгу для чтения. При выборе произведения необходимо руководствоваться принципами:

произведение должно соответствовать возрасту слушателей;

текст должен иметь актуальное для детей содержание, чтобы вызывать эмоциональное переживание, стремление поразмышлять;

для детей младшего возраста произведение должно быть малой повествовательной формой – рассказ или маленькая повесть, делящаяся на небольшие главы, которые можно прочитать и обсудить за ограниченное время. Для подростков чтение отрывка может иметь прогностический характер. После прочтения отрывка у слушателей возникнет желание продолжить общение с невидимым собеседником (автором) и прочитать книгу полностью.

Для громкого чтения могут быть отобраны не только художественные книги, но и книги научно-популярные. Здесь критерием отбора служат: достоверность сведений, доступность изложения и высокий художественный уровень повествования.

При выборе книг для чтения рекомендуем обратить внимание на следующие книги (*приведён список возможных книг без разделения по возрастным категориям читателей*):

- ✓ Адамсон Д. «Рождённая свободной»
- ✓ Астафьев В. «Белогрудка», «Стрижонок Скрип»
- ✓ Барнфорд Ш. «Невероятное путешествие»
- ✓ Бондаренко А. «Малыш»
- ✓ Бианки В. «Мурзук» и др.
- ✓ Востоков С. «Остров, одетый в джерси»
- ✓ Гржимек Бернгард и Михаэль «Серенгети не должен умереть»
- ✓ Даррелл Д. «Птицы, звери и родственники» и др.
- ✓ Дмитриев Ю. «Здравствуй, белка» и др.
- ✓ Думбадзе Н. «Собака»
- ✓ Дунаева Л. «Дождь»
- ✓ Кервуд Д. «Бродяги севера»
- ✓ Коваль Ю. «Картофельная собака»
- ✓ Крутовская Е. «Дикси», «Лоська»
- ✓ Куприн А. «Белый пудель»
- ✓ Лондон Д. «Майкл, брат Джерри», «Белый клык»
- ✓ Мантейфель П. «Записки натуралиста»
- ✓ Махотин С. «Прогулки по лесу»
- ✓ Моуэт Ф. «Собака, которая не хотела быть просто собакой»

- ✓ Найт Э. «Лесси»
- ✓ Паустовский К. «Барсучий нос» и др.
- ✓ Пеннак Д. «Глаз волка», «Собака Пёс»
- ✓ Петров Б. «Кружка берёзового сока»
- ✓ Пришвин М. «Беличья память» и др.
- ✓ Радзиевская С. «Полосатая спинка» и др.
- ✓ Рик Т. «Черепаший дом»
- ✓ Робертс Ч. «Рыжий лис»
- ✓ Рудашевский Е. «Здравствуй, брат мой Бзоу!», «Куда уходит кумуткан»
- ✓ Сетон-Томпсон Э. «Рассказы о животных»
- ✓ Скребицкий Г. «Белочка-хлопотунья» и др.
- ✓ Сладков Н. «Лесные тайнички» и др.
- ✓ Соколов-Микитов И. «Ласточки и стрижи» и др.
- ✓ Строкина А. «Кит плывёт на север»
- ✓ Троепольский Г. «Белый Бим Чёрное ухо»
- ✓ Хмелевская И. «Пафнутий»
- ✓ Чаплина В. «Фомка – белый медвежонок» и др.
- ✓ Чарушин Е. «Медвежата» и др.
- ✓ Чехов А. «Каштанка»
- ✓ Яковлев Ю. «У человека должна быть собака»
- ✓ Эн Ая «Щенок-уголок и комплекс неполноценности»
- ✓ Серия книг «Тузик, Мурзик и другие»

3. Беседа после чтения, творческие задания

Рекомендуем после прочтения ведущему и чтецу при помощи наводящих вопросов (вопросы подготовить заранее) обсудить со слушателями прочитанное. Возможно, слушатели не только выскажут своё мнение о прочитанном, но и захотят рассказать о своих любимых питомцах или поделиться тревогой в связи с какой-либо экологической проблемой. Главное – не давить на слушателей, не все захотят высказаться, предпочтя остаться с прочитанным «наедине», самостоятельно осмыслить прочитанное.

Слушателям младшего возраста можно предложить рассмотреть иллюстрации из прочитанной книги, порисовать.

Было бы хорошо ко «Дню чтения вслух «Читай со мной!» оформить в библиотеке книжные выставки, на которых будут представлены книги и статьи из периодических изданий о мире природы.

При оформлении книжных выставок обратите внимание на юбилеи писателей. В 2017 году исполняется/ исполнилось:

02 января – 85 лет со дня рождения красноярского писателя Бориса Михайловича Петрова;

09 апреля - 115 лет со дня рождения русской писательницы Ольги Васильевны Перовской;

18 мая – 105 лет со дня рождения красноярского писателя Николая Станиславовича Устиновича;

29 мая - 125 лет со дня рождения русского писателя Ивана Сергеевича Соколова-Микитова;

29 мая - 125 лет со дня рождения русского писателя Николая Николаевича Плавильщикова;

31 мая - 125 лет со дня рождения русского писателя Константина Георгиевича Паустовского;

11 сентября - 135 лет со дня рождения русского писателя Бориса Степановича Житкова;

13 сентября – 115 лет со дня рождения русского биолога, писателя-популяризатора Иосифа Ароновича Халифмана;

06 ноября – 165 лет со дня рождения русского писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка.

Рекомендуем в группах библиотек в соцсетях размещать информацию о книгах о природе из фондов библиотеки, отзывы читателей на книги, используя хэштег #читайсомной.

Для участия в краевой акции участники должны пройти онлайн регистрацию, заполнив регистрационную форму на сайте Красноярской краевой детской библиотеки <http://kkdb.ru/forma/form.php>. Регистрация участников проводится с **23 мая по 02 июня 2017 года** (Приложение 1).

Информационный отчет о проведенных мероприятиях в рамках краевой акции «День чтения вслух «Читай со мной!»

необходимо прислать в Красноярскую краевую детскую библиотеку на адрес электронного почтового ящика kkdb@mail.ru до **09 июня 2017 года** по прилагаемой форме (Приложение 2) с указанием в теме письма – «Читай со мной!».

Итоги Краевой акции будут подведены и опубликованы на сайте ККДБ **16 июня 2017 года**.

Всем учреждениям-участникам акции будут высланы сертификаты участников по электронной почте (на указанный при регистрации адрес).

Телефоны для справок:

(391) 201-35-92 (Тишакова Виктория Викторовна),

(391) 268-60-62 (Иванова Екатерина Вячеславовна).

e-mail: kkdb@mail.ru

Памятка для заполнения регистрационной формы
участника краевой акции
«День чтения вслух «Читай со мной!»

Наименование организации, принимающей участие в акции

Указывается официальное название учреждения (например, Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина МБУК «Ачинская городская библиотечная система»).

ВАЖНО: регистрируется самостоятельно библиотека-филиал, сельская библиотека, а не ЦБС.

Название населённого пункта

Указывается официальное название населённого пункта без указания типа (например, Красноярск)

Тип населённого пункта

Выбирается один из предложенных вариантов

Район

Выбирается один из предложенных вариантов

Контактный телефон

В этом поле указывается номер телефона с кодом территории (например, (391) 201-27-73)

e-mail

В данное поле заносится адрес электронной почты учреждения
ВАЖНО: Проверьте достоверность и корректность внесённой информации. Именно на указанный адрес будет отправлен сертификат участника.

ФИО, должность

В данное поле заносится информация об организаторе мероприятий Акции в учреждении (например, Иванова Анна Ивановна, заведующая читальным залом)

По окончании заполнения экранной формы нажать кнопку «Зарегистрироваться».

Отчет об участии

(учреждение, официальное название)

в краевой акции «День чтения вслух «Читай со мной!»

Территория (город, район, село)	
Полное название учреждения	
Количество участников	
Место чтения (библиотека, школа, детский сад, сквер, парк и т.д.)	
Что читали? (книгу, отрывок из произведения с указанием названия и автора)	
Кто читал? (библиотекарь, педагог, писатель, ребёнок или др.)	

По желанию к отчету могут быть приложены фотографии (отдельными файлами, не вставленными в текстовые документы, не более 3 штук), краткое описание мероприятия, выставок, ссылки на размещение информации об Акции в местных СМИ, сети Интернет.

