

Реховская Татьяна Сергеевна, 16 лет,  
с. Новосёлово,  
Номинация: «Читаю книгу о войне»

**...Лишь бы это больше никогда не повторилось**

**(размышления по книге «Это мы, господи!..» К. Воробьёва)**

Книга, о которой пойдёт речь, открывает для меня новую страницу. Это произведение потрясло меня откровенными жуткими сценами, от которых волосы дыбом встают. Всё, что было с главным героем, лейтенантом Сергеем Костровым, пережито им в фашистском плену с декабря 1941 по 1943 годы, а потом рассказано в автобиографической повести «Это мы, господи!..». Не сразу эта книга дошла до читателей, долго ждала, чтобы в нужный момент рассказать правду о войне, ту, о которой знали не все.

Время пришло, и эта книга у меня в руках. Да, не всё я знаю о войне, теперь знаю больше на одну книгу. Я знала, что война несёт разрушение и смерть, а также она «пробуждает» патриотизм и храбрость во многих людях, когда они стоят перед нравственным выбором: погибнуть достойно или, спасая свою шкуру, стать предателем... Какова цена выбора? Жизнь! Та, которая даётся единственный раз и другой не будет никогда. Никогда ты не повторись ни в детях своих, ни во внуках, никогда ты не увидишь мирной жизни, никогда не узнаешь, что война закончится, и фашизм будет побеждён. Как тяжело произносить это слово «никогда». Всё на земле будет, но без тебя... Великая плата! «И так умереть страшно», - думает Сергей. Но умирали, а героями становились не все, а исключительные люди. Те, кто понимал, что он русский солдат, и за ним те, кто верит в него: его близкие, товарищи, родные. Разве мог он их предать?! Война – это особое время, трудные испытания, и надо было терпеть и уничтожать врага, не было ему места на нашей земле.

Читая повесть Константина Воробьёва «Это мы, господи!..», я как никогда следила за каждым шагом главного героя, потому что боялась за его жизнь. События, описанные в книге, страшные, мне раньше не приходилось читать подобного, в произведении «другая» правда о войне. В книгах, которые я читала раньше, говорилось о стойкости и героизме советских солдат, а здесь автор рассказывает о военнопленных, попавших в немецкие лагеря. Фашисты делали с людьми всё, что хотели, доводили людей до полумёртвого состояния, и давали им есть ровно столько, сколько нужно для поддержания в организме жизни. Заключённые существовали в ужасных условиях, мне невозможно даже их представить. В одном из эпизодов фашисты выгоняют живую лошадь и выпускают голодных заключённых, обезумев, они бросаются на несчастное животное и начинают рвать куски мяса. Слезы отчаяния, бессилия мешали мне читать, я ничего не могла изменить в жизни этих людей, но я никак не могла смириться с тем, что это всё было с ними. «Убивали за поднятый окурок», «убивали, чтобы стащить с мёртвого шапку», «убивали за

голодное пошатывание в строю», «убивали ради спортивного интереса...и стреляли целыми сотнями...».

Сергей «грязными ногтями выковыривал из ноги всяких паразитов», «от истощения пергаментной бумагой шелестели перепонки, носом нельзя было дышать – шумом и треском наполнялась голова», «эсэсовцы, вооружённые...железными лопатами, стояли в ряд...не успели закрыться ворота лагеря, как с нечеловеческим гиканьем врезались в гущу пленных и начали убивать их. Брызгала кровь... лагерь огласился стонами убиваемых». После таких подробностей по спине невольно пробегают мурашки, и хочется плакать. Всё потому, что я не могу поверить, что одни люди могут доводить других людей до такого состояния. Но, несмотря на всё это, Сергею, несколько лет имевшему надежду на то, что он сможет сбежать, повезло, и в 1943 году у него это получилось.

Это произведение мне было сложно читать, оно держит в напряжении от первой строчки до последней, в нём думаешь над каждым эпизодом, и пульсирует мысль: лишь бы это больше никогда не повторилось. «Это мы, господи!..» - название повести неслучайно, оно как крик отчаяния, крик надежды - обращения к Богу, потому что только Ему под силу помочь всем несчастным верой, наделить их мужеством, силой духа. И Он им помогает выстоять, больше было некому.