



Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел методического обеспечения и
инновационной деятельности библиотек

Выпуск 4

Путешествие в страну эмоций

Цикл занятий по развитию эмоционального
интеллекта для детей 5-6 лет и 7-9 лет

**Красноярск
2021**

Составитель:

О.В. Аешина, главный библиотекарь отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Редактор:

О.С. Козлова, редактор отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Компьютерная верстка:

Р.К. Блинова, ведущий методист отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Т.Н. Буравцова, директор Красноярской краевой детской библиотеки

Цикл занятий «Путешествие в страну эмоций»

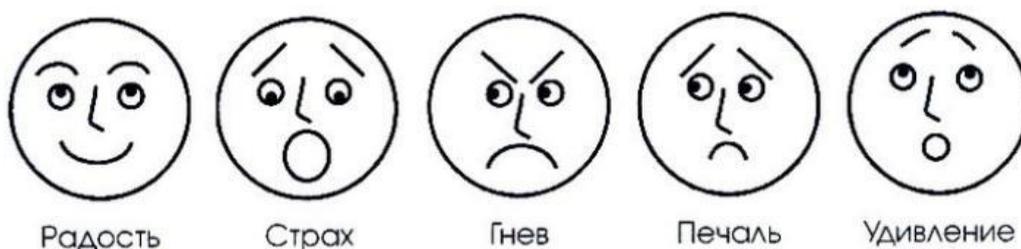
Занятие с детьми 5-6 лет о страхах. Часть 2

Материалы для занятия:

- пиктограммы эмоций;
- иллюстрации предметов и их теней (кроме клоуна): будильник, настольная лампа, игрушка клоун, игрушка медведь, чайник, кастрюля;
- доска;
- простыня (или ширма), фонарик; непрозрачный мешочек с предметами: природный материал, геометрические формы, мелкие игрушки животных и т.д.;

Ведущая: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжим путешествие в страну эмоций. Чтобы туда попасть, нам нужно вместе дружно хлопнуть ладошками и также дружно топнуть ножками. *(Ребята выполняют задание)* Итак, мы в стране эмоций. Давайте вспомним, где мы с вами были на прошлом занятии и с какой эмоцией познакомились? *(На острове страха, познакомились с эмоцией «страх»)* Верно, ребята. На этом острове в сундуке остались некоторые ваши страхи, сегодня мы попробуем разобраться и с другими пугающими многих людей ситуациями.

Посмотрите на пиктограммы и найдите картинку с эмоцией страха.



(Дети находят пиктограмму и прикрепляют её на доске)

Ведущая: Сегодня с вами хочет познакомиться девочка с необычным именем – Тося Бося, героиня серии книг автора

Лины Жутауте. Девочка очень боялась... А вот чего боялась Тося Бося, вы узнаете из книги, которую я вам прочитаю. *(Ведущий читает произведение Лины Жутауте «Тося Бося и темнота». Дойдя до строк «Иногда Темнота даже во двор прокрадывалась следом за Тосей Босей. – БУ!», ведущий делает паузу)*

Ведущая: Чего же боялась девочка? *(темноты)* Верно, ребята. Книга так и называется – «Тося Бося и темнота». Написала книгу Лина Жутауте. Поднимите руки, кто из вас боится темноты? Зачастую мы боимся темноты потому, что не знаем, что находится в ней и чего нам от неё ждать.

Ведущая: Посмотрите, ребята, на иллюстрацию (стр.10) и попробуйте найти Темноту, которая испугала девочку.

(Дети выполняют задание).

(Далее ведущий продолжает читать текст книги до слов «...Для начала она заглянула под кровать...». Снова делается пауза)

Ведущая: Под кроватью тоже не оказалось темноты, зато нашлось много предметов, которые отбрасывали тени на пол при свете фонарика. Давайте поможем Тосе Босе определить, от каких предметов тени.

Игра «Чья тень?»

На доске представлены изображения предметов и их теней. Нужно соединить предмет с тенью и определить, какому предмету не хватило тени. *(Ответ: не хватило тени для клоуна)*



(Далее ведущая продолжает чтение истории с последующей остановкой после слов: «- А не здесь ли ты прячешься? – Тося

Бося просунула голову в дверь ванной. На мгновение ей показалось, что именно там и есть тайное убежище Темноты»).

Ведущая: Мы тоже вместе с Тосей Босей посмотрим, кто же прячется за шторкой и поиграем в «Театр теней».

Игра «Театр теней»

За развешенной простынёй (или ширмой) помещается фонарик. Одному из играющих предлагается показывать движения за простынёй, а остальным – угадать, какие движения показывались. Затем движения показывает другой участник игры. Можно попросить ребят изобразить какое-нибудь животное с помощью рук.

(Ведущая подсказывает, как правильно расположить кисти рук, чтобы получилось нужное животное. См. обложку книги «Тося Бося и темнота». Чтение продолжается со слов: «Но папа неожиданно включил свет, и...» до слов «И в самом деле – в шкафу и духу Темноты не осталось!»)

Ведущая: В свой мешок вместе с Темнотой девочка ещё положила разные предметы, которые смогла там найти на ощупь. Интересно, что собрала Тося Бося? Давайте посмотрим.

Игра «Жмурки»

В непрозрачном мешочке лежат небольшие предметы: природный материал, геометрические формы, мелкие игрушки животных и т. д. Одному из играющих завязывают глаза. Ребенок достаёт предмет из мешочка и на ощупь отгадывает, что ему попалось. Затем предмет таким же образом достаёт следующий участник игры.

Ведущая: Давайте узнаем, что было дальше.

(Продолжается чтение истории до конца)

Как вы думаете, ребята, почему Тося Бося перестала бояться темноты? *(потому что она увидела, что в темноте прячется так много красивых звёзд, которые совсем не*

боятся темноты) Оказывается, сама по себе темнота не так уж и страшна. В ней можно увидеть много всего интересного: например, звёзды. Что ещё мы можем увидеть только в темноте, кроме звёзд? (*Салюты ярче смотрятся в темноте, луну ночью можно лучше увидеть, чем днём; светлячков, северное сияние и др.*)

(*Можно показать ребятам иллюстрации книги Елены Шёберг «Светящиеся в темноте!»*)

Ведущая: А ещё в темноте, можно поиграть в интересные игры, с некоторыми из них вы познакомились сегодня. Вот такой необычный разговор у нас с вами получился. Мы с вами прощаемся до следующей встречи.

Литература для детей 5-6 лет

- ✓ Гараштова, Гелена. Большая книга темноты [Текст] / Гелена Гараштова; иллюстратор Иржи Франта; [перевод с английского Таиры Мамедовой]. - Москва: Альпина Паблишер, 2018. - 28 с.
- ✓ Жутауте, Лина. Тося Бося и темнота [Текст] / Лина Жутауте; [пер. с лит. А.Васильковой]. - Москва: Clever, 2014. - 39 с.
- ✓ Кто живет в темноте? Стихи [Текст]. - Москва: Оникс , 2012. - 48 с.
- ✓ Луговская, Юлия. Пип дома. Пип в темноте [Текст] / Юлия Луговская ; худож. Мария Павликова. - Москва: Розовый жираф, 2015. - 14 с.
- ✓ МакМастер, Минна. В темноте [Текст] / Минна МакМастер, Юлия Дюрр; пер. с нем. К. Перовой. - Москва: Компас Гид, 2011. - 32 с.
- ✓ Смит, Кэтрин. Я боюсь темноты! [Текст] / К. Смит. - Москва: Росмэн-Пресс, 2008. - 23 с.
- ✓ Трофимова, Анна. Кошка, которая боялась темноты [Текст] / Анна Трофимова; худож. Д. Герасимова. - Москва: Переход, 2012. - 48 с.

- ✓ Шёберг, Елена. Светящиеся в темноте! [Текст] / [текст и иллюстрации] Елены Шёберг; перевод со шведского Марины Конобеевой. - Москва: Самокат, 2019. - 48 с.

Занятие с детьми 7-9 лет о страхах. Часть 2

Материалы для занятия:

- карта страны эмоций;
- пиктограмма «страх»;
- предметы для игры «Расколдуй тёмное царство»: стакан с карандашами, стул, мяч, книга на подставке, несколько небольших кусочков ткани для предметов;
- слайды с фотографиями насекомых;
- иллюстрации из произведений: «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Федорино горе», «Приключения Бибигона» (Чуковский К.), «Дюймовочка» (Андерсен Г.Х.), «Стрекоза и муравей» (Крылов И.), «Как муравьишка домой спешил» (Бианки В.), «Похождения жука-носорога» (Паустовский К.), «Под грибом» (Сутеев В.).

Ведущая: Здравствуйте, ребята. Я очень рада видеть вас на нашем очередном занятии. Вспомните, с какой эмоцией вы познакомились на прошлом занятии?

(С эмоцией страха, которая живёт на острове «страха»).

Сегодня нам снова нужно отправиться на остров «страха». Пойдём мы туда по заколдованной и опасной тропинке – увидеть её может только один человек. Поэтому, чтобы перейти всем, вам нужно встать друг за другом, «паровозиком», и закрыть глаза. Не закрывает глаза только тот, кто стоит самый первый – он будет «проводником» и будет вести вас мимо препятствий.

По сигналу ведущего «проводник» ведёт остальных детей из одного конца зала до другого, обходя «препятствия»

(препятствиями могут быть банкетки, стульчики или игрушки)

Ведущая: Вот вы и на месте! Открывайте ваши глазки. Садитесь на свои места. *(Ведущая обращается к «проводнику»)* Трудно было вести детей? *(варианты ответа «проводника»)*

(Ведущая обращается к остальным ребятам)

Страшно было «ехать» в полной темноте? *(варианты ответа детей)* Поднимите руку, кто из вас боится темноты? Покажите, пожалуйста, какая пиктограмма изображает страх? *(выбирают нужную пиктограмму)* Итак, мы снова с вами на острове «страха». Страхи бывают разные. Послушайте стихотворение и скажите, о каких страхах в нём говорится.

Как победить страх?

Маргарита Володина

Страх живёт в густом лесу
Под сосною тёмной.
Притаился на мосту,
Над рекой огромной.

Ходит страх по мостовой,
Где гудят машины.
В поликлинику за мной,
Мчится, рот разинув...

У меня в друзьях есть дед,
В доме по соседству.
Деду - восемьдесят лет,
Дал от страха средство:

Нужно вечером войти
В комнату без света...
Фонарём всё осветить -
Никого там нету!

Или, стоя на мосту,
Вниз не наклоняться,
Видно сразу, за версту -
Нечего пугаться!

А подходишь к мостовой,
Стань у перехода;
Красный светит - ты постой,
Масса ждёт народа.

На зелёный свет - иди,
Не боясь, переходи.
Ты по правилам шагал,
Страх тебя и не догнал!

Всё на свете объяснимо:
где и что недопустимо.
Страхи разбегаются,
Если объясняются!!!

(Боязнь темноты, высоты, машин на дороге)

Ведущая: Какие советы дал дедушка, чтобы преодолеть эти страхи?

(Если боишься темноты, нужно посветить фонариком; стоя на мосту – не нужно смотреть вниз; дорогу нужно переходить по пешеходному переходу на зеленый сигнал светофора)

Как же ещё бороться со страхами? Оказывается, страхи можно превратить в игру. Например, если вы боитесь темноты, то можно поиграть в игру «Расколдуй тёмное царство», угадать по очертаниям, что за предмет перед нами.

Игра «Расколдуй тёмное царство»

Ведущая: Перед вами скрыты под тканью несколько предметов. Попробуйте отгадать предметы по их силуэтам. Дети по очереди предлагают свои варианты ответов, затем ведущий поднимает ткань с предмета и определяет, кто

верно отгадал или был близок к правильному ответу. И так далее. Предметы: стакан с карандашами, стул, мяч, книга на подставке. Каждый предмет скрыт от участников игры тканью небольшого размера. При этом желательно, чтобы последним загаданным объектом была книга.

(Ведущая берёт отгаданную книгу в руки)

Ведущая: Смотрите, какая интересная книга. А называется она «Необыкновенные приключения Карика и Вали», автор - Ян Ларри. Эта книга - «лекарство» от ещё одного страха, о котором говорится в этом стихотворении.

Заметила, что страх

Тамара Второва

Я заметила, что страх
Вырастает на глазах:
Если вижу таракана –
Страх рисует великана,
Если сел на нос комар
Переходит страх в кошмар!
Помогите, братцы!
Как с ним поквитаться?
Может быть подраться?
Надо разобраться!

Ведущая: Чего боится героиня в этом стихотворении? (*насекомых*). Есть ли среди вас, ребята, кто боится насекомых? Каких насекомых вы боитесь? (*варианты ответов детей*)

Скажите, можно ли представить нашу жизнь без насекомых? (*нет*) Вне зависимости от того, какие чувства они в вас вызывают, они окружают нас везде: и в природе, и даже дома. Они одни из первых появились на нашей планете ещё за несколько тысяч лет до динозавров!

Почему насекомых так называют? Само слово «насекомые» происходит от слова «насекать» и буквально

означает «животное с насечками». Все насекомые имеют насечки. Среди насекомых есть как полезные, так и опасные представители. Главное знать, как правильно себя вести с ними, и тогда они не причинят вам вреда. А книга Яна Ларри поможет лучше узнать не только мир насекомых, но и растений тоже.

О чём же она? Совсем обычные дети, Карик и Валя, с помощью волшебного эликсира становятся крошечными и оказываются в мире насекомых и растений, где на каждом шагу их подстерегает опасность. К счастью, в их приключениях им помогает профессор-биолог, отправившийся за ними, чтобы помочь детям вернуться в свой человеческий мир. Что произошло с ребятами, пока они были крошечными и чем же закончились их приключения, вы узнаете, прочитав эту книгу до конца.

Представьте себе, что вы стали такими же маленькими, как Карик, Валя и профессор Енотов. Все вокруг вас стало огромным! Попробуйте по увеличенному фрагменту определить «гигантское» растение или насекомое.

Игра «Определи по фрагменту»

1. Фрагмент какого растения вы видите? Выберите правильный ответ:



а) РОГОЗ

б) ТОПОЛИНЫЙ ПУХ.

в) ОДУВАНЧИК (правильный ответ)



2. Фрагмент какого насекомого вы видите? Выберите правильный ответ:



- а) КУЗНЕЧИК
- б) ТЛЯ (правильный ответ)
- в) МУРАВЕЙ



3. Фрагмент какого насекомого вы видите? Выберите правильный ответ:



- а) СТРЕКОЗА
- б) МУРАВЕЙ
- в) ОСА (правильный ответ)



Ведущая: Во время путешествия по миру насекомых Карик и Валя узнали много интересного. Например, то, что эти маленькие существа умеют прекрасно маскироваться под окружающий мир (*эта способность называется мимикрия*). Сможете ли вы найти насекомых на следующих фотографиях?

Игра «Найди насекомое»

На слайдах демонстрируются фотографии замаскированных насекомых. Нужно отыскать их сначала без подсказки, затем ведущий подсказывает, кто здесь спрятался (*смотри приложение №1*).

Ведущая: Благодаря знаниям, полученным в этой книге, вы уже не будете бояться насекомых. А в каких произведениях ещё встречаются насекомые? Давайте вспомним с помощью небольшой игры.

Игра «Подбери пару»

К карточке с иллюстрацией из произведений нужно подобрать карточку с названием произведения и автором. Карточки с названием произведений: «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Федорино горе», «Приключения Бибигона» (Чуковский К.), «Дюймовочка» (Андерсен Г.Х.), «Стрекоза и муравей» (Крылов И.), «Как муравьишка домой спешил» (Бианки В.), «Похождения жука-носорога» (Паустовский К.), «Под грибом» (Сутеев В.).

Ведущая: Молодцы ребята! Замечательно справились со всеми заданиями. Теперь мы оставим ещё один наш страх - боязнь насекомых, в сундуке на острове (*ведущий пишет на листе бумаги слова «боязнь насекомых» и кладёт лист в сундук*). Какие ещё страхи мы упоминали сегодня? (*боязнь темноты, высоты, машин на дороге*).

(Ведущая пишет название страхов на карточках и дети по очереди кладут карточки в сундук).

Ведущая: Нам с вами пора возвращаться в библиотеку. (*Как в начале занятия, ребята с закрытыми глазами «возвращаются» в зал*)

Мы вернулись в библиотеку, а наше занятие подошло к концу. Надеюсь, что вы обязательно прочитаете книгу Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали» и оставите все свои страхи. Ведь часто мы боимся того, что

незнакомо. А знание - самое лучшее средство против страха.
До скорой встречи!

Литература для детей 7-9 лет

- ✓ Андерсен, Ганс Христиан. Дюймовочка [Текст] / Ганс Христиан Андерсен ; перевод Анастасия Строкина ; рисунки Татьяна Булгакова. - Москва : Абрикобукс, 2020. - 48 с.
- ✓ Как муравьишка домой спешил [Текст] : рассказы / худож.: В. Дугин, В. Бастрыкин, А. Федотова ; ред. Н. Л. Конча. - Москва : Росмэн, 2016. - 48 с. (Введено оглавление)
- ✓ Крылов, Иван Андреевич. Басни [Текст] / Иван Андреевич Крылов ; предисл. Е. Ю. Зубарева ; худож. А. М. Лаптев. - Москва : Махаон, 2017. - 128 с. (Введено оглавление)
- ✓ Ларри, Ян Леопольдович. Необыкновенные приключения Карика и Вали [Текст] : повесть-сказка / Ян Леопольдович Ларри ; худож. А. Кукушкин. - Москва : Росмэн, 2017. - 352 с.
- ✓ Лауманн, Михаэль. Прекрасные и опасные: насекомые, пауки, скорпионы и прочие [Текст] / [Михаэль Лауманн, Кристиан Шмитт ; пер. с нем. Владимира Скворцова ; ил. Макса Фидлера]. - Москва : РЕДКАЯ ПТИЦА, 2016. - 93 с.
- ✓ Паустовский, Константин Георгиевич. Похождения жука-носорога [Текст] : солдатская сказка / Константин Паустовский ; худож. Владимир Гальдяев. - Москва : НИГМА, 2015. - 28 с.
- ✓ Сутеев, Владимир Григорьевич. Под грибом [Текст] : сказки / Владимир Сутеев. - Москва : Планета детства, 2009. - 62 с.
- ✓ Чуковский, Корней Иванович. Муха-Цокотуха [Текст] / Корней Иванович Чуковский ; [художники Ирина

Якимова, Игорь Зуев]. - Москва : Лабиринт Пресс, 2019. - 19 с.

- ✓ Чуковский, Корней Иванович. Приключения Бибигона [Текст] / Корней Иванович Чуковский. - СПб. : Нева ; Москва : ОЛМА-ПРЕСС, 2000. - 63 с.
- ✓ Чуковский, Корней Иванович. Тараканище [Текст] / Корней Иванович Чуковский ; худож. А. Мошина. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2013. - 25 с.
- ✓ Чуковский, Корней Иванович. Федорино горе [Текст] / Корней Иванович Чуковский . - Киев : КРЕДО, 2017. - 11 с.

Приложение №1

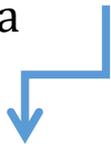
Найди гусеницу.



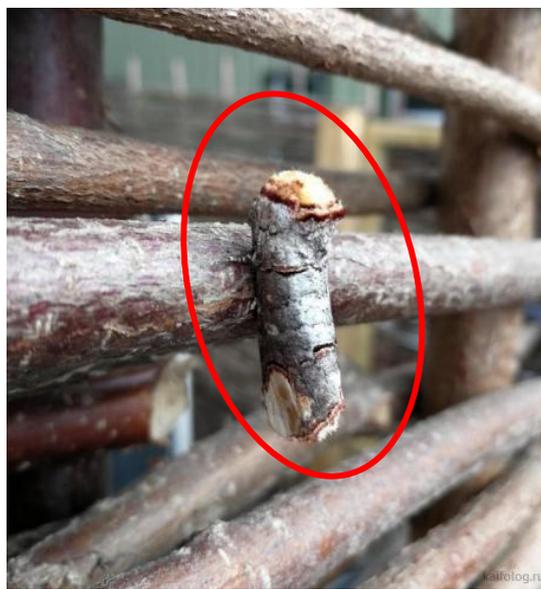
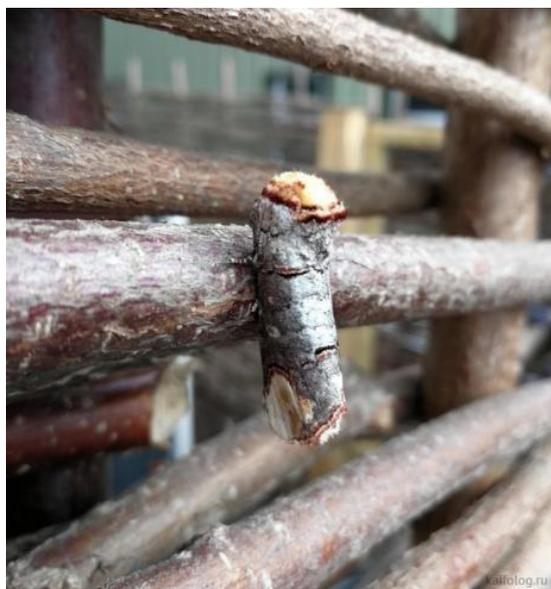
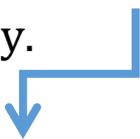
Найди кузнечика



Найди богомола



Найди бабочку.



Найди богомола



Найди кузнечика



