



Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел справочно-библиографической и
информационной работы

Библиорецепты в прозе

Выпуск 4

**Красноярск
2015**

Составитель:

Е.В. Морозова, заведующая отделом справочно-библиографической и информационной работы Красноярской краевой детской библиотеки

Редактор: **О.С. Козлова**,

редактор Красноярской краевой детской библиотеки

Компьютерная вёрстка: **Р. К. Блинова**, ведущий методист отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек Красноярской краевой детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Т.Н. Буравцова, директор Красноярской краевой детской библиотеки

«...Не знаю, как принято вести себя, когда впервые звучит это слово «развод». Никто меня не научил. Никто не предупредил, что к этому вообще нужно быть готовой! Я прекрасно знаю, что делать и кому звонить, если бабушке станет плохо, если Маркуша подавится едой или если я найду на берегу раненого тюленя. Я не растеряюсь ни в одной из этих ситуаций. Да что там, я даже умею делать искусственное дыхание и пользоваться огнетушителем! Но это...

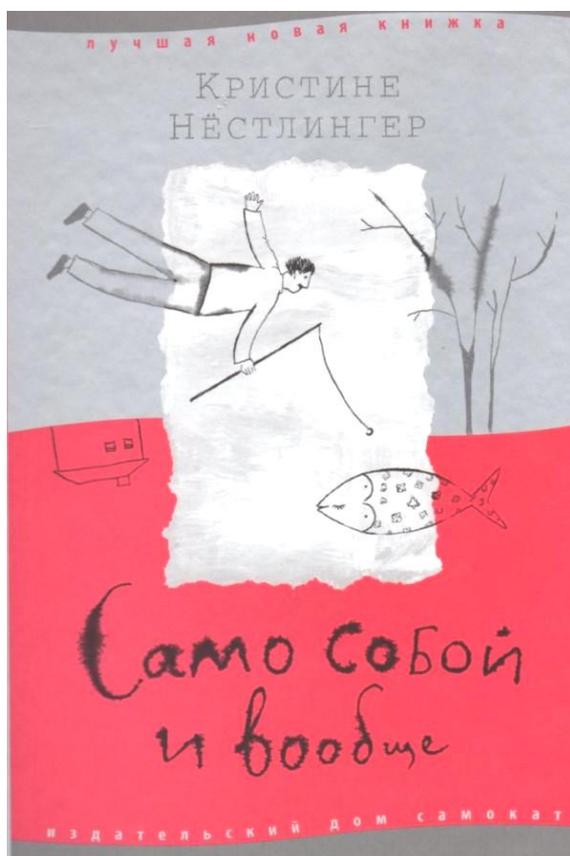
...Никто ни разу не поделился со мной, как узнал, что его родители решили разойтись, и что сделал потом. Разгромил комнату? Слушал весь день грустную музыку? Рыдал в туалете? Как следует поступать в таких случаях?

...я уткнулась в бабушкино мягкое и холодное белое плечо и заплакала. Вернее заскулила. От жалости к себе, от беспомощности и от неизвестности, которой никогда прежде не ощущала так близко».

Дарья Доцук «Я и моё чудовище»

Хорошо, когда у вас дружная и крепкая семья, любящие и понимающие родители. Но в жизни бывает всякое. Если вдруг мама и папа решили развестись, это – большой стресс. Кого винить в распаде семьи? Нужно ли кого-то винить? Как справиться с переживаниями, эмоциями и чувством обиды, которое возникает из-за того, что мама и папа пренебрегли вашим счастьем. Подобные мысли и вопросы возникают в голове. Где найти для себя на них ответы?

Предлагаем вам обратиться к книгам, почитать... Почитать о детях, родители которых расстались, о том, как в подобной ситуации вели себя они. В них нет нравоучений, есть только живой пример героев, их настроения, слёзы и смех, радости и печали, отчаяние и надежды.



Нёстлингер, К. Самой собой и вообще: семейный роман, где есть, о чем поразмыслить и над чем посмеяться / Кристине Нёстлингер; пер. с нем. В. Комарова. – М.: Самокат, 2008. – 192 с.: ил. - (Лучшая новая книжка).

«Господин судья, не давайте развода супругам Поппельбауэр, потому что мы, дети, против. А нас трое. То есть счет 3:2

против развода» - речь, о которой думают пятнадцатилетняя Карли, тринадцатилетний Ани и семилетний Шустрик. Но их не пригласили в суд, да и вообще ни о чем не спросили. В этой пронзительной, жизнерадостной (несмотря ни на что), оптимистичной истории о разводе своих родителей рассказывают дети.

Они делятся подробностями и переживаниями своей весьма насыщенной жизни, как будто ведут дневниковые записи. Они ябедничают друг на друга, осуждают взрослых, влюбляются, фантазируют, пытаются разобраться с родительскими и собственными проблемами, в общем, живут нормальной жизнью обычных детей из обычной семьи. Вот только все рассказы сводятся к семейным проблемам: их мама и папа решили расстаться. В семье настоящий кризис: денег нет, папа нашел любовницу, а мама, как за соломинку, держится за свой магазин пряжи, не приносящий ничего, кроме долгов.

Каждый из детей переживает эту ситуацию по-своему и пытается как-то на нее повлиять доступными методами. Ани, Карли и Шустрик умеют любить, думать и могут поддержать друг друга в трудную минуту. Думаем, что в них вы отчасти узнаете и себя.

Любопытно читать рассуждения детей. Вот, например, что думает Ани о «долговременной любви», которая должна быть основой всякой семьи: *«...для этого нужно немало доброты,*

терпимости и понимания, а у моих мамы и папы эти качества в дефиците». А затем самокритично добавляет: «...честно говоря, не мне требовать этого от других, ведь сам я по части доброты, терпимости и понимания абсолютный нуль». Вы с ним согласны?

Подобное умозаключение может показаться слишком рассудительным для тринадцатилетнего мальчика, но дело в том, что Ани действительно очень умён. Зато Карли – самая обыкновенная девочка-подросток, которую огорчает не двойка за контрольную, а отсутствие карманных денег и внешний вид. Ну а Шустрик – так просто первоклашка, как говорит Ани, - надоедливый «как целая армия вшей».

Рассуждая, наблюдая за своими родителями, друг за другом и знакомыми, дети постепенно перестают драматизировать происходящее и учатся принимать людей такими, какие они есть. Проблемы сразу сокращаются до разумных пределов, и жизнь становится вполне прекрасной. Развод родителей расширил Ани, Карли и Шустрику круг людей, которые, по образному выражению Карли, принесут им зонт, когда пойдет дождь. Разве плохо, если выбор зонтиков у вас больше, чем у других? Герои этой замечательной книжки настолько полюбились, что с ними совершенно не хотелось расставаться.

Пономарёв, Н. Просто жить!: Повесть / Николай Пономарёв, Светлана Пономарёва. – М.: Аквилегия-М, 2014. – 256 с.

Пятнадцать лет – это много или мало? За свою жизнь Матвей успел познать и безответную любовь и даже побывать на краю гибели. Ирина разочаровалась в родителях, устала от их ссор и желания развестись. Жизнь явно складывалась в отвратительный пазл.

Матвей уходит в себя и старается больше времени проводить в одиночестве. Он переживает безответную любовь, ему кажется, что жизнь его окончена и в ней нет больше никакого смысла.

Ирина ищет покоя, часто уезжая на велосипеде за город к журчащей воде ручья. Матвей и Ирина не знакомы. Спасение от одиночества и отчаяния приходят к ним неожиданно, причем там, где они этого не ждали. В компании других подростков они знакомятся во время «экологической экспедиции».

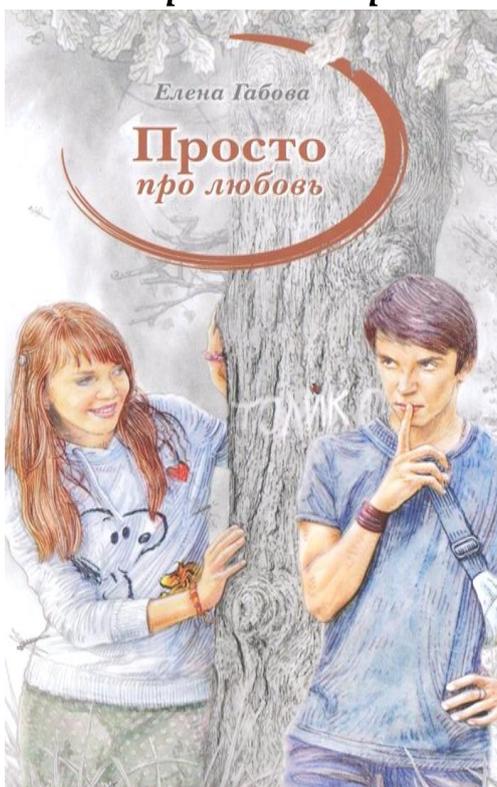
«Парень как парень, невысокий, худой, светловолосый, в мятых комфляжных штанах и защитного цвета футболке с длинным рукавом. Рюкзак, как и я, бросил на асфальт, сел на него и



практически уткнулся лицом в коленки. Как будто его коленки были самым интересным местом на школьном дворе», - таким Ира впервые увидела Матвея.

«Я очень средний. Из большинства. Ну, знаешь, стихи не пишу, не рисую, по-английски не говорю. Что ещё... танцевать не умею», - говорит о себе Матвей Ирине. Но Ирина считает его вовсе не средним, и между ними возникает взаимная симпатия.

Советуем вам эту книгу, если вы переживаете безответную любовь, если ваши родители в разладе и им не до вас, если вам одиноко. Читая о переживаниях героев во время экологической экспедиции, появляется воодушевление и уверенность в том, что к лучшему всё в жизни может измениться в любой момент. *«Всё-таки как это хорошо – просто жить!»*



Габова, Е. И отец мой и мама моя: (Повесть) / Елена Габова // Габова, Е. Просто про любовь / Елена Габова. – М., 2013. – С. 5-92.

«Ещё год назад мы жили нормально, одной семьёй – мама, папа, Мишка и я... Даже не верится, что так было». А произошло событие, которое потрясло детей, их родители расстались и живут в разных

уголках страны.

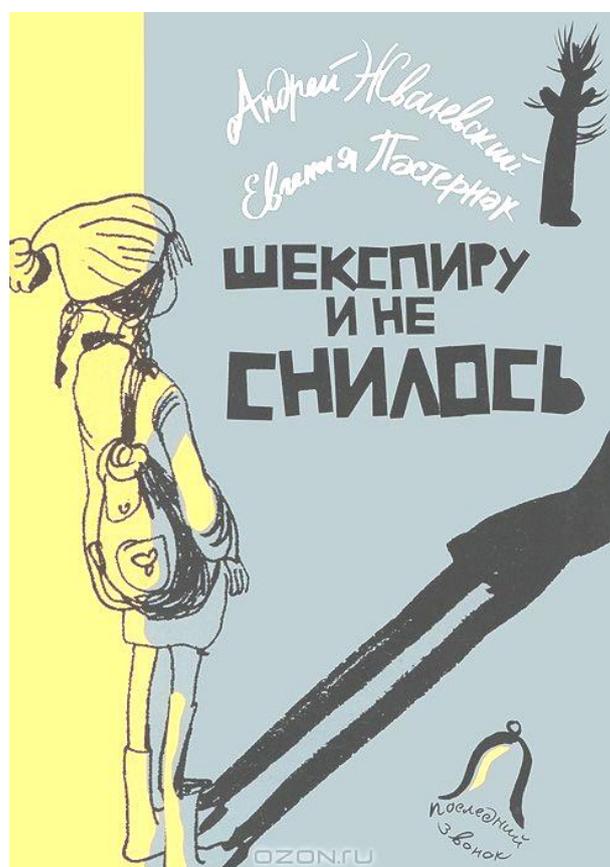
Четырнадцатилетняя Марина осталась жить с папой, а её младший брат Миша – с мамой и её новым мужем. Марина хочет понять и маму и папу, она не замкнулась в себе, а наоборот, помогает пережить сложившуюся ситуацию брату.

С кем лучше жить, с мамой или папой? Как общаться с новым мужем мамы? Как поддержать папу? Чем порадовать себя и брата? Все эти вопросы тревожат Марину. И она просто молодец! Марина мудро ведет себя в сложившейся сложной ситуации. И даже... встречает свою собственную любовь.

В книге есть и мечты и реальность, и отчаяние и надежда, и радость и любовь, и самые настоящие новогодние приключения!

Жвалевский, А. Шекспиру и не снилось: [рассказ] / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак // Жвалевский, А. Шекспиру и не снилось / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. – СПб., 2012. – С. 154-160.

«Когда отец ушел, мама тоже лежала, повернувшись стене, и еле шевелила губами... А потом я, дура малолетняя, решила, что всех спасу...».



Надеемся, что вам обстановка, описанная в этом коротком рассказе не знакома. Один день из жизни Маши, ее мамы и отца, день, который запомнится Маше на всю жизнь. Как успокоить и поддержать маму? Есть ли в жизни безвыходные ситуации? Над подобными вопросами задумываешься, прочитав этот эмоциональный рассказ, объемом всего в пару страниц.



Старк, У. Пусть танцуют белые медведи / Ульф Старк; пер. О. Мязотс; худож. А. Вронская. – 3-е изд. – М.: Самокат, 2014. – 176 с.: ил. – (Лучшая новая книжка).

Герой этой доброй и трогательной истории – обычный подросток, зовут его Лассе. Он не блещет в учебе, ходит в потертых брюках, слушает Элвиса Пресли и хулиганит на

улицах.

Но однажды жизнь Лассе круто меняется, он сталкивается с очень недетскими проблемами, развод родителей, новая семья, отчим, который открывает перед ним другой мир и другого Лассе.

Эта повесть о выборе и искренности перед самим собой. Лассе вдруг обнаруживает, что вынужден делать выбор между новым образом

примерного мальчика с блестящими перспективами и прежним Лассе, похожим на своего угрюмого, как медведь, отца. Лассе пытается примирить два противоречивых мира, найти свое место в жизни и – главное – доказать самому себе, что может сделать невозможное. Добьётся ли Лассе того, что ему нужно больше всего – жизни с родным отцом?

Ваш библиотекарь, Елена Вячеславовна.

